

## Edital para submissão de resumos – modalidade pôster

### 1. Apresentação

A Jornada da VilaELO tem como objetivo levar o melhor do conhecimento prático dentro Terapias Cognitivas e Contextuais para profissionais que atuam na área em diferentes contextos. Além de incluir profissionais renomados na área com vasta e reconhecida experiência clínica, a VilaELO preocupa-se em divulgar trabalhos que estão sendo desenvolvidos com relevância na comunidade científica. Para isto, contará com a opção de submissão de pôsteres em que são apresentadas pesquisas realizadas por profissionais de saúde mental, estudantes de graduação ou pós-graduação. A Jornada ocorrerá no dia 13 de Julho de 2024, em Porto Alegre, Rio Grande do Sul, na qual ocorrerá a premiação.

### 2. Comissão Científica

- 2.1 A Comissão Organizadora formará uma Comissão Científica, responsável por analisar as propostas encaminhadas. Esta Comissão terá plenos poderes para aceitar ou recusar as propostas, com o objetivo de garantir uma integração das atividades da Jornada e evitar repetição de temas.
- 2.2 A Comissão Científica será formada por profissionais atuantes nas Terapias Cognitivas e Contextuais, que possuam titulação de Mestre ou Doutor (ou equivalente) e experiência na área em que proferirem pareceres ou experiência acadêmica e de pesquisa. A composição se dará por indicação da Comissão Organizadora.
- 2.3 A Comissão Científica caberá avaliar, aceitando ou recusando as propostas submetidas via sistema online, tomando por base os critérios de observância das normas da Jornada, além da pertinência científica, da clareza e da objetividade necessários para um trabalho científico. Os resumos de proposta serão analisados por consultores especialistas nas áreas dos trabalhos, que serão privados do conhecimento do nome dos autores.

### 3. Pôster

- 3.1 A modalidade de Pôster se refere a trabalhos sobre relatos de pesquisas e/ou estudos de caso relevantes nas diversas áreas e contextos das Terapias Cognitivas e Contextuais. Salienta-se a necessidade de esses trabalhos estarem relacionados a produções com vinculação a contextos científicos, tais como trabalhos de conclusão de curso, mestrado, doutorado ou outras participações, mesmo que estes já tenham sido concluídos, precisando estar em consonância com os Comitês de Ética e Pesquisa.
- 3.2 Eles deverão apresentar uma síntese da pesquisa contendo: título, autores, filiação institucional, introdução, método, resultados, discussão, conclusão e referências (segundo as normas da APA).
- 3.3 Os pôsteres devem ser enviados em pdf, junto com o resumo de submissão e o vídeo de apresentação descrito no item 3.5.
- 3.4 Com qualidade estética e atrativa aos participantes, cada pôster precisa facilitar a visualização das informações, maximizando figuras, esquemas e tabelas, com letras impressas em tamanho que se possa ler a 2 metros de distância, no caso dos poster selecionados e aprovados após a fase da submissão do resumo.
- 3.5 A apresentação oral do trabalho deverá ser enviada através de um vídeo de até 3 minutos junto com a submissão do pôster, garantindo a avaliação global do trabalho.
- 3.6 Cada pôster aprovados ficará exposto durante o dia em suporte apropriado.
- 3.7 Os pôsteres serão avaliados por sua qualidade científica segundo as normas indicadas acima e haverá premiação dos mesmos pela Comissão Científica do evento.



- 3.8** A Comissão Científica se reserva o direito de realocar, remanejar e redimensionar os trabalhos quando avaliado que o mesmo não está condizente ou seria mais adequado para outra categoria/modalidade.
- 3.9** Ao submeter sua proposta o participante estará ciente e de acordo que o horário, local e data da exposição do pôster no evento é determinado pela Comissão Científica.

#### **4. Normas para Submissão de Propostas**

- 4.1** Pelo menos um dos autores do trabalho deve estar inscrito na Jornada com confirmação do pagamento da taxa de inscrição.
- 4.2** A Comissão se reserva o direito de alocar as apresentações de trabalhos da forma como melhor convier à organização do evento.
- 4.3** Ao inscrever o trabalho para pôster, o participante responsável pela submissão deverá indicar uma área temática na qual o trabalho se insere. As áreas temáticas da Jornada são as descritas no item 8 deste edital.
- 4.4** Ao submeter o trabalho, os autores devem estar cientes de que precisam no mesmo e-mail enviar a proposta de poster (resumo com modelo disponível no site), poster em formato PDF, junto com o vídeo contendo informações complementares que possam aprimorar a compreensão.
- 4.5** O vídeo deve ser submetido até a data limite especificada no edital junto com o pôster. Submissões após esse prazo não serão aceitas.
- 4.6** Os autores devem seguir as instruções fornecidas no edital para submeter seus vídeos, incluindo o método de envio e os formatos aceitos.
- 4.7** Todos os vídeos serão revisados por uma comissão avaliadora, e a aceitação será baseada na qualidade do conteúdo e conformidade com as normas estabelecidas.

#### **5. Procedimentos para Submissão de Propostas de Poster**

- 5.1** A submissão de pôster será aceita até **30/05/2024**. Os resumos devem ser enviados em arquivo de word (times new roman, tamanho 12, espaço 1,5), conforme orientações na ficha de submissão de pôster disponibilizada no site [www.vilaelo.com](http://www.vilaelo.com).
- 5.2** Solicitamos especial atenção ao preenchimento dos campos da ficha de submissão de pôsters (disponível online), porque dele depende o posterior contato com os participantes, a emissão correta de crachás e certificados, entre outros itens importantes da organização.
- 5.3** É de suma importância o texto correto da área temática relativa ao trabalho proposto. As áreas temáticas são importantes para a melhor organização do trabalho na estrutura temática do evento.
- 5.4** As propostas de pôster devem ser elaboradas rigorosamente de acordo com as instruções. Propostas incompletas ou em formato diferente das normas não serão analisadas.
- 5.5** Os pôsteres devem referir-se a um trabalho concluído, ou em avançada fase de análise, que contribua para o conhecimento na área. Os trabalhos ainda em andamento devem mencionar explicitamente esta informação tanto no resumo quanto no momento da apresentação.
- 5.6** Após a submissão, o participante proponente receberá uma confirmação do recebimento de sua submissão pela organização da Jornada.
- 5.7** Após a submissão, não serão aceitas modificações nas propostas enviadas.
- 5.8** A ficha de submissão de pôsters preenchida, junto com o poster em pdf e o vídeo, devem ser enviados em único e-mail para o e-mail [jornadavilaelo@gmail.com](mailto:jornadavilaelo@gmail.com)
- 5.9** Os trabalhos aprovados para a exposição no dia da jornada serão divulgados no site até o dia 15/06/2024, permitindo assim a organização dos autores para a impressão posterior do poster para exposição no dia do evento.

## 6. Procedimentos para a Submissão de Vídeos

- 6.1 A submissão do vídeo deve ser realizada em conjunto com a submissão de proposta de poster.
- 6.2 O vídeo deve ser gravado com o celular na posição horizontal, deve ter uma qualidade técnica adequada, com áudio claro e imagem bem definida. Certifique-se de que o conteúdo seja facilmente visível e audível.
- 6.3 A duração máxima do vídeo deve ser entre 2 e 3 minutos. Vídeos com duração superior serão desqualificados.
- 6.4 O vídeo tem o objetivo de complementar a apresentação do poster. Apesar de os autores terem liberdade criativa e de acordo com as suas propostas, salientamos que o conteúdo do vídeo precisa estar relacionado a algum dos itens citados na estruturação do trabalho (tais como apresentação, metodologia, resultados etc.).
- 6.5 O vídeo submetido deve ser original e não podem conter material plagiado. Qualquer uso de material de terceiros deve ser devidamente creditado.
- 6.6 Os autores são responsáveis por garantir que possuem permissão para utilizar qualquer material protegido por direitos autorais incluído no vídeo.
- 6.7 Um dos autores deve enviar um link do vídeo postado no YouTube no modo privado com acesso liberado para o e-mail da jornada VilaELO.
- 6.8 Para enviar o vídeo do YouTube no modo privado e permitir que apenas os destinatários específicos possam assisti-lo, siga estas etapas:
  - **Acessar o YouTube:** Faça login na sua conta do YouTube.
  - **Carregar o vídeo:** Selecione o ícone de upload (geralmente um ícone de câmera ou de sinal de mais) e escolha o vídeo que deseja carregar.
  - **Configurar a privacidade:** Depois que o vídeo for carregado com sucesso, vá para as configurações de privacidade. Você pode encontrá-las na seção de configurações do vídeo.
  - **Definir como privado:** No menu suspenso de privacidade, escolha a opção "Privado". Isso garantirá que o vídeo só seja acessível para quem você permitir.
  - **Adicionar endereços de e-mail:** Haverá uma seção onde você pode adicionar endereços de e-mail para conceder acesso ao vídeo. Adicione o e-mail da jornada específico que você deseja liberar para assistir ao vídeo ([jornadavilaelo@gmail.com](mailto:jornadavilaelo@gmail.com)). Certifique-se de que a opção para notificar esses usuários está ativada, se desejar.
  - **Salvar configurações:** Depois de adicionar os endereços de e-mail desejados, salve as configurações.
  - **Compartilhar o link privado:** Após salvar as configurações, o YouTube gerará um link privado para o vídeo. Copie este link e envie-o para os destinatários desejados, como o e-mail da jornada.
  - **Testar o acesso:** Antes de enviar, você pode testar o acesso ao vídeo usando uma conta de e-mail diferente para garantir que apenas os destinatários pretendidos possam visualizá-lo.
  - **Enviar o e-mail:** Depois de ter certeza de que tudo está configurado corretamente, envie o e-mail para os destinatários com o link do vídeo.
  - Seguindo esses passos, você poderá enviar o vídeo do YouTube no modo privado e garantir que apenas o e-mail da jornada tenha acesso a ele.

## 7. Normas e instruções para Preparação dos Pôsteres

- 7.1 O pôster deverá seguir a seguinte estrutura:
- 7.2 1) Título; 2) Autores; 3) Instituição; 4) Introdução; 5) Objetivos; 6) Método 7) Resultados; 8) Discussão; 9) Referências.
- 7.3 O título do resumo deve vir em letras maiúsculas e negrito. Na mesma linha, em itálico, seguem os nomes completos dos autores e, por extenso e entre parênteses, o departamento ou laboratório, instituição, cidade e estado. Usar siglas somente para o estado.



- 7.4 Ao final do resumo, indicar as fontes apoio financeiro e/ou bolsas, se houver.
- 7.5 Abaixo das fontes de apoio financeiro, indicar três palavras-chave que identifiquem o trabalho, além da área temática na qual o trabalho se insere.
- 7.6 As informações devem ser apresentadas de forma clara, concisa e esteticamente atraente, seguindo normas da APA 7a edição (2019).
- 7.7 As dimensões do pôster devem ser de 90cm de largura e 1,20m de comprimento.
- 7.8 Tabelas, desenhos e gráficos devem ser simples, com letras impressas em tamanho que se possa ler a 2m de distância.

## 8. A lista de áreas temáticas são:

### 8.1 Grande área: Terapias Cognitivas e Contextuais

### 8.2 Eixos temáticos

- Contextos escolares
- Formação de terapeutas e supervisão
- Intervenções em adultos
- Intervenções em grupos
- Intervenções na infância e adolescência
- Intervenção com famílias
- Intervenções com pessoas idosas, familiares, cuidadores e instituições
- Intervenções preventivas
- Neuropsicologia
- Psicopatologia e avaliação diagnóstica
- Psicoterapias baseadas em evidências
- Relação terapêutica nos diferentes contextos e fases da vida
- Terapias Cognitivas e Contextuais e Estratégias terapêuticas
- Treinamento Parental e Contextos Familiares

## 9. Critérios de Avaliação dos Trabalhos

Os trabalhos serão avaliados de acordo com as normas acima descritas, além da relevância científica (teórico/prática) e da clareza de exposição/argumentação. O resultado da avaliação será em termos de aprovado e reprovado, não sendo possíveis sugestões de alteração no texto submetido pelo autor.

Dúvidas?

[jornadavilaelo@gmail.com](mailto:jornadavilaelo@gmail.com)